

AMBIENTES

CEARÁ

20
ANOS

MUNDO PRÓPRIO
CASAS QUE AMAM A DIFERENÇA



Volte
EDITORA

PROJETOS

INÊS PORTO E BEATRIZ CÂMARA | LIA SAMPAIO E ERASMO PEREIRA | SABRINA COSTA
DORA SÃO BERNARDO | ALINE CRISTINI | VERÔNICA MARTINEZ | RAFAELA FEITOSA

R\$ 16,00 ANO XX • Nº 78 2018



ATUALIDADES

Frankfurt AMBIENTE

COM UM OLHAR ATENTO SOBRE A INDÚSTRIA, O EVENTO REUNIU REFERÊNCIAS GLOBALIZADAS DE 89 PAÍSES COM A MISSÃO DE VIVENCIAR E ANTEVER O FUTURO EM RELAÇÃO ÀS FORMAS, CORES E MATERIAIS. CONFIRA AS QUATRO MACROTENDÊNCIAS DITADAS PELA FEIRA.

Espelho de coleção
Dreaging Color de
Gernern Emica.



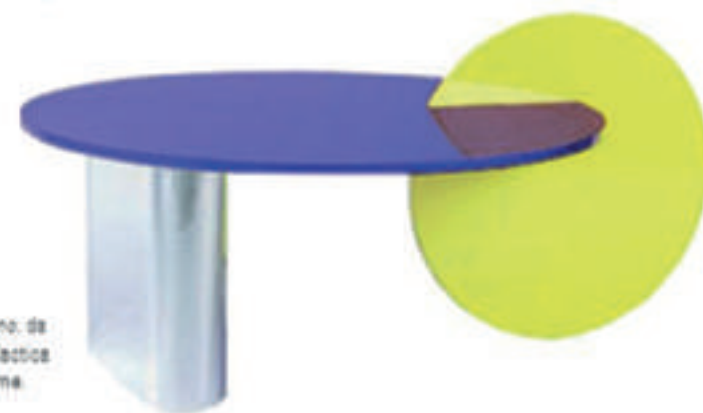
Cadeira Ombré Glass e
espelho Tri Horizon Screen
do designer holandês
Gernern Emica.

EMOÇÕES TECNOLÓGICAS

TENDÊNCIA. Uso de novas tecnologias para proporcionar bem-estar. Ganha destaque aqui a fusão ouvida de materiais e o caráter visionário das criações.

CORES. Do suave ao tom mais vibrante, a escala cromática ganha o apelo do aspecto metálico, conferindo uma pegada futurista.

MATERIAIS. O vidro e o metal dialogam em plena sintonia. O alumínio é a escolha mais recorrente por oferecer liberdade na modelagem, além de alternativas de acabamento e customização.



Mesa Jetuno, da
coleção Galactic
da Aitreforma.



Poliptera Uno, do
irmãos Ronan
e Ervin Bouroullec
para a Mattiazzi.

REGENERAÇÕES MODESTAS

TENDÊNCIA. O equilíbrio preciso do industrial chic, com o ar campestre dá o tom da proposta. O moderno e o rústico se combinam para criar móveis e acessórios cheios de personalidade.

CORES. Os diversos tons de cinza, matizes terrosos e pedrões mediterrâneos formam a composição visual dessa tendência.

MATERIAIS. Elementos duráveis em seu estado natural como a madeira se unem ao ferro e ao concreto para compor peças incomuns e atraentes.



Mesa F04 Celent,
de Ferdinand Kramer
para a E15.